

Molte le proposte

Conservatorio: una "ricca" settimana

Settimana ricca di eventi musicali promossi dal Conservatorio di Como.

Giovedì 26 maggio, alle ore 17 (ingresso gratuito), presso l'Auditorium del Conservatorio, si esibisce il "Three Spirits Blue Chorale" con la vocalist **Nadia Braito**, il contrabbassista e computer programming **Stefano Dall'Ora** e

il batterista-percussionista **Francesco D'Auria**. Il trio è costruito sulla piena libertà espressiva dei singoli. Ogni intervento individuale trova risposta e responso da parte degli altri due musicisti. La melodia e l'armonia si fondono assieme per diventare un tutt'uno e immortalare l'atto creativo di ogni singolo pezzo.

Venerdì 27 e sabato 28 maggio (ore 10-13/14.30-17.30), nell'Aula 17 del Conservatorio, nell'ambito dei "Laboratori 2016", ha luogo "Drums and Rhythm section workshop" con il docente **Luca Santaniello** (percussioni). Il laboratorio è riservato agli studenti del Conservatorio di Como. Il workshop è imperniato sulla funzione della sezione ritmica nei vari stili di jazz, per strumentisti e cantanti: 1) suonare in diversi stili e metriche (straight ahead, jazz waltz, boogaloo, latin, bossa nova, afro, modal, odd meters); 2) analisi delle strutture principali del jazz (jazz standard dall'American Songbook); 3) sessione di ascolto dei classici dischi della tradizione del jazz per analizzare e comprendere i vari stili di

Dal "Three Spirits Blue Chorale" di giovedì al workshop sul Jazz, all'orchestra di Jazz, a conferma di un'attività sempre più dinamica da parte del sodalizio

accompagnamento; 4) accompagnare i cantanti, un approccio classico alla canzone jazz; 5) jam session con i partecipanti. Luca Santaniello è un batterista, compositore ed educatore residente a New York City. La sua competenza in molti contesti musicali e la sua abilità nell'essere versatile sulla batteria gli hanno valso ampi elogi negli Stati Uniti, Europa e Sud America. In breve tempo si è conquistato la scena internazionale.

Sabato 28 maggio (ore 17 - ingresso gratuito con ritiro di tagliandi), nel Salone dell'Organo del Conservatorio, è la volta dell'Orchestra di Sax del Conservatorio di Como e del Liceo Musicale "Manzoni" di Varese diretti da **Franco Brizzi**. In programma musiche di Holst, Brahms, Dvorak, Albeniz, Gounod, Naulais, Joplin, Ros, Volante, Molinelli e Marquez.

La "Gold Saxophone Orchestra" è nata dalla passione per lo strumento dorato. L'idea del Maestro **Silvia Guglielmelli** ha trovato subito l'importante e prezioso consenso del M° **Franco Brizzi**, docente di saxofono nel

Conservatorio lariano. L'Orchestra è un'entusiasmante realtà per il nostro territorio, unica nel suo genere e numero, in continua crescita. L'obiettivo, fondamentale in questi tempi tanto martoriati per la cultura, è quello di creare una sorta di "vivaio" per studenti di saxofono (soprano, contralto, tenore, baritono, basso) permettendo loro di confrontarsi musicalmente suonando insieme a livello orchestrale. L'esordio in concerto della "bGold Saxophone Orchestra" è avvenuto lo scorso 3 aprile nella prestigiosa cornice dell'Auditorium S. Antonio di Morbegno.

Il prossimo **4 giugno** (ore 17 - ingresso gratuito sino a esaurimento dei posti disponibili), nell'Auditorium del Conservatorio, per il ciclo "Sabato in Musica", verranno proposte musiche di Bela Bartok ("Morceaux de Concours et Examination"). Interpreti: Loredana Aisoni, Yuyi Qu (pianoforte), Francesca Sgarbossa, Mauro Salvador (percussioni).

ALBERTO CIMA



LUCA SANTANIELLO

photo by © angela barfoio



I "RABBIOSA"

Concerto in onore di San Guanella il 29 maggio con la band "Rabbiosa"

Domenica 29 maggio, alle ore 15.30, presso l'Auditorium "Don Luigi Guanella" (via T. Grossi 18, ampio parcheggio interno), la band musicale "Rabbiosa" propone "Sui tuoi passi", concerto in onore di San Luigi Guanella per ricordare il 150° anniversario della sua ordinazione sacerdotale.

I "Rabbiosa" sono Valerio Marchei (voce e chitarra acustica), Mino Ciciiriello (tastiere e cori), Marco Polani (basso e cori), Fausto Top (chitarra elettrica e cori); Stefano Bernardi è l'autore dei testi. L'ingresso è libero.

La stessa banda si esibirà presso il salone dell'Oratorio di Borgonuovo di Piuro sabato 28 maggio alle ore 19.30 e presso il teatro della Casa del Giovane di Pianello del Lario lunedì 30 maggio alle ore 10.00.

GRAVEDONA

Concerto a Palazzo Gallio in ricordo di Luigi Spinola

La splendida cornice di Palazzo Gallio, a Gravedona, ospita domenica 29 maggio, alle ore 18, un concerto benefico, giunto quest'anno alla nona edizione a favore dell' AISLA (Associazione Italiana Sclerosi Laterale Amiotrofica). Come ormai da tradizione la serata vuole essere l'occasione per ricordare la figura di Luigi Spinola scomparso nel maggio 2002 a causa della SLA. Impegnato in Amministrazione, nelle associazioni locali e nella parrocchia, amante della musica, avrebbe senza dubbio promosso con entusiasmo questa iniziativa per raccogliere fondi a sostegno delle attività dell' AISLA e per sensibilizzare la popolazione nei confronti di una malattia per la quale non si conoscono ancora cure efficaci. L'Ensemble Melpomene ed in particolare il M.° Andrea Schiavio, che ha già collaborato ad una precedente edizione della manifestazione, hanno permesso di dare vita a questa serata con una nuova formazione concertistica, lieti di poter sostenere l'associazione. Le musiche che verranno eseguite spaziano dalla grande aria d'opera, ai virtuosismi salottieri per flauto e clarinetto, alle molteplici possibilità dell'arpa sola e alternata al flauto creando un vortice armonico di grande bellezza. Interverrà la Dott.ssa Pierluigia Verga, psicologa presso la sezione comasca di AISLA.

L'ORGANO MASCIONI CANTA PER LA SOLENNITÀ DEL SACRO CUORE DI GESÙ

Nell'ambito della rassegna "Percorsi Organistici in Provincia di Como", giovedì 2 giugno, alle ore 21.00, presso il Santuario del Sacro Cuore di Como, si terrà il concerto "L'organo Mascioni canta per il Sacro Cuore di Gesù" a cura del maestro Giovanni Solinas, organista presso la Basilica gotica St. Cornelius di Düken (Germania) e direttore artistico dell' "Accademia Organistica Sarda" e della Rassegna Organistica Internazionale "Sardinia Organ Fest". Il programma prevede musiche di Johann Sebastian Bach, Franz Liszt, Felix Mendelssohn, Georg Böhm, César Auguste Franck. L'ingresso è libero. L'organo del Santuario del Sacro Cuore è stato realizzato nel 2012 dalla fabbrica d'organi Famiglia Vincenzo Mascioni di Azzio (VA), che vanta una lunga e prestigiosa tradizione organaria iniziata con Giacomo Mascioni nel 1829. Uno strumento "importante", foncamente proporzionato alla vastità della chiesa, adatto sia all'uso liturgico sia all'esecuzione del repertorio organistico

classico, che i religiosi guanelliani hanno fortemente voluto nella scia dei festeggiamenti per la canonizzazione del Fondatore. Lo strumento è diviso in due corpi collocati in posizione sopraelevata nelle cappelle laterali prive di altare a cui si accede tramite gli ingressi laterali del Santuario, sulla destra e sulla sinistra della navata. La consolle, posizionata davanti all'altare della Madonna della Provvidenza, è costituita da due tastiere di 61 note ciascuna (la prima del Grand'Organo, la seconda dell'Organo Espressivo), con una pedaliera di 32 note. Le canne sono 1630, 778 per il Grande Organo, 720 per l'organo espressivo e 132 per la pedaliera. Con il progetto "Dà un nome a una canna d'organo" i religiosi della Casa Divina Provvidenza danno la possibilità ai fedeli di "adottare" una canna, mettendo il proprio nome in un "Albo d'oro" conservato in perpetua memoria. Per informazioni: Pia Opera - Opera Don Guanella, via T. Grossi 18 Como; tel.031.296719; e-mail eva@guanelliani.it.

I Servi della Carità, Opera Don Guanella e i famigliari annunciano la morte del confratello

don Paolo Oggioni

di anni 72, missionario per 35 anni nelle Americhe e nelle Filippine. Ringraziamo il Signore per la gioia che attraverso di lui ha fatto risplendere e per la Misericordia che grazie a lui ha elargito a favore dei tanti poveri. I funerali si sono svolti nel Santuario Guanelliano del Sacro Cuore in Como, venerdì 20 maggio 2016.

con il patrocinio di:
COMUNITÀ MONTANA VALLI DEL LARIO E DEL CERESIO
COMUNE DI GRAVEDONA ED UNITI
PARROCCHIA "SAN VINCENZO" DI GRAVEDONA ED UNITI

A FAVORE DELL'A.I.S.L.A.
(ASSOCIAZIONE ITALIANA SCLEROSI LATERALE AMIOTROPICA)

"Ensemble Melpomene"

Soprano **Hiroko Ito**
Flauto **Marika Fraquelli**
Arpa **Motoko Tanaka**
Clarinetto **Enrico Sibona**
Pianoforte **Andrea Schiavio**

PRESENTA UN
CONCERTO
A RICORDO DI
LUIGI SPINOLA
DOMENICA
29 MAGGIO 2016
ALLE ORE 18
PALAZZO GALLIO
GRAVEDONA ED UNITI

Interverrà la Dott.ssa **PIERLUIGIA VERGA**
Psicologa presso la Sezione A.I.S.L.A. di Como
Il ricavato della serata contribuirà a finanziare i progetti di sostegno ai malati di SLA e ai loro familiari

Si ringraziano per il contributo:
BANCA POPOLARE DI SONDRIO
ITALFLOR - GRAVEDONA ED UNITI
A.V.I.S. ALTO LARIO
VISIT GRAVEDONA ED UNITI